

ZAKRES MATERIAŁU NA EGZAMIN POPRAWKOWY Z JĘZYKA POLSKIEGO DLA KLASY_1A LO

ANTYK

- I. Bogowie i boginie greccy.
- I. Mity- Prometeusz, Orfeusz i Eurydyka, wojna trojańska, Romulus i Remus (znać treść mitów)
1. Ramy czasowe antyku.
4. Filozofia- poglądy Sokratesa, Platona, Arystotelesa, stoicyzm, epikureizm.
5. Eposy antyczne- Homer „Iliada”, „Odyseja”, Wergiliusz „Eneida” (wiedzieć o czym są i co to jest epos /epopeja)
6. Tragedia antyczna- Sofokles „Antygona” - treść, bohaterowie, na czy polega zasada trzech jedności
7. Liryka- Horacy- pieśni, ody (definicja gatunku) , motyw nieśmiertelności ; Safona- erotyki (definicja); Tyrtajos- poezja tyrtejska (definicja)

BIBLIA

1. Kiedy powstał Stary i Nowy Testament.
2. Języki, w których spisano Biblię; budowa Nowego Testamentu.
3. Co oznacza słowo testament, ewangelia , znać ewangelistów.
4. Kim są postacie- Kain i Abel, Noe, Mojżesz, Dawid, Judasz Piłat, Herod, św. Piotr, św. Paweł, Hiob.
5. Tłumaczenia (przekłady) Biblii.
6. Co to jest psalm, apokalipsa.

ŚREDNIOWIECZE

1. Nazwa epoki, ramy czasowe, filozofia (augustynizm, tomizm), teocentryzm
2. Najstarsze zabytki języka polskiego, kroniki .
3. Wzorce osobowe: rycerz, święty, władca (cechy i utwory, w których występują przykłady tych postaw)
4. Pojęcia : hagiografia, asceza, danse macabre.
5. Utwory: „Lament świętokrzyski”, „Bogurodzica”, „Legenda o św. Aleksym”, „Rozmowa Mistrza Polikarpa ze Śmiercią”, Dante „Boska komedia”.

RENEZANS

1. Nazwa i ramy czasowe epoki.
2. Filozofia odrodzenia (T. Morus, Erazm z Rotterdamu, N. Machiavelli- poglądy).
3. Pojęcia- humanizm, reformacja, antropocentryzm, poeta doctus
4. Utwory- M. Rej „Żywot człowieka poczciwego”, P. Skarga „ Kazania sejmowe”
5. Jan Kochanowski- pieśni, treny, hymn (znać treść utworów z podręcznika, definicję gatunków), światopogląd poety,
„Odprawa posłów greckich”- znać treść, do jakich wydarzeń nawiązuje.

BAROK

Lektury:

W. Szekspir „Makbet”

Molier „Skąpiec”